

## Lettre Février 2025

Nouveau site internet, nouvelle lettre !

Bonne nouvelle : vous pourrez prochainement accéder également aux lettres ArtsVisuels38 sur notre nouveau site (adresse inchangée)

<https://education-artistique-et-culturelle-38.web.ac-grenoble.fr/>

### Architecture et arts plastiques

#### ► Cité de l'architecture et du patrimoine

Des activités qui permettent de découvrir l'architecture à travers les arts plastiques : maquette à monter, défis maquette, bricolarchi

A découvrir [ICI](#) avec la possibilité de création d'un coin architecture dans la classe avec des livres sur l'architecture et les architectes , des jeux de constructions

Dans la rubrique Architecture du site Education artistique culturelle, vous pouvez retrouver des exemples de séquence à mener en classe dans l'ancrage des programmes d'enseignement

**Les programmes, les ressources pour enseigner l'architecture en classe :**

<https://education-artistique-et-culturelle-38.web.ac-grenoble.fr/enseigner-larchitecture>

**Les séquences classées par cycle :** <https://education-artistique-et-culturelle-38.web.ac-grenoble.fr/artchitecture-38>

### Nouvelles expositions et visite spéciale enseignants

#### ► Musée de l'ancien Evêché : À l'assaut des châteaux forts !

À quoi ressemblent les châteaux au Moyen Âge ? Comment les construit-on ? Qui les habite ? Comment y vit-on ? Grâce à un parcours chrono-thématique didactique et adapté au public scolaire, l'exposition propose une traversée dans le temps (du IV<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècles).

La présence d'outils multimédias (films d'animations, expérience immersive) permet un apprentissage différent selon un mode ludique et vivant.

Visites gratuites pour les établissements scolaires de l'Isère.

Du 15 novembre 2024 au 21 septembre 2025.

Contact : 04 76 03 15 25 / [musee-eveche@isere.fr](mailto:musee-eveche@isere.fr)

#### ► La Halle à Pont en Royans : Le murmure des simples

L'artiste Delphine Dénéreaz présente une exposition inspirée des plantes médicinales et des cultures médiévales. Elle offre un parcours immersif, parsemé de grandes tapisseries aux allures botaniques et d'installations plus envoûtantes et intimes, l'artiste pose un décor paisible, où elle nous exhorte à « prendre soin » et à la quiétude, une invitation à prendre du recul, à ralentir.

Visites pour les scolaires

Du 21 janvier au 29 mars 2025

Contact : [publics@lahalle-pontenroyans.org](mailto:publics@lahalle-pontenroyans.org)

<https://www.lahalle-pontenroyans.org/spip.php?article177>

► **Magasin Centre National d'Art Contemporain** : une nouvelle exposition avec des visites inédites, des ateliers, une visite pour les enseignants et un vernissage le 14 mars.

**Good service, good performance** : 15.03—31.08.2025

Les thématiques s'articulent autour de la place du langage, du devoir de performance dans notre société contemporaine, et questionne l'état du monde d'aujourd'hui, de demain.

Des visites et ateliers sont proposés aux scolaires tout au long de l'exposition pour permettre à chaque niveau d'appréhender les œuvres et les enjeux abordés par les artistes.

**Nouveauté pour le cycle élémentaire**, il est d'ores et déjà possible de réserver votre visite avec votre classe : [Formulaire de réservation en ligne-élémentaires](#)

Rendez-vous pour une **visite spéciale enseignants mercredi 26 mars à 14h00**.

Ce temps de rencontre et d'échange sera l'occasion de vous présenter l'exposition en cours et de vous informer sur les différentes activités possibles autour de l'exposition.

**Renseignements et réservation** : [reservation@magasin-cnac.org](mailto:reservation@magasin-cnac.org)

► **Musée Stendhal : Nouveauté** Les propositions à destination des scolaires sont désormais en ligne sur la page web de réservation pour les groupes : <https://musees-grenoble-resa.oxygeno.fr/>

Cette page est également accessible **via le site web du musée Stendhal dans la rubrique "Venir au musée"** : <https://musee-stendhal.bm-grenoble.fr/>

Pour information, contrairement à ce qui se pratique au musée de Grenoble et au muséum d'histoire naturelle, **les réservations au musée Stendhal pour les groupes scolaires ne se font pas via la plateforme mais en contactant directement l'équipe des médiatrices** : 04 76 86 52 08 / [musee.stendhal@grenoble.fr](mailto:musee.stendhal@grenoble.fr)

► **Musée Hébert : Ne m'oubliez pas**

Peintre devenue sculptrice, Kaarina Kaikkonen est célèbre dans le monde entier pour ses installations textiles monumentales en dialogue avec l'environnement et l'architecture.



Visites gratuites pour les établissements scolaires de l'Isère.

Contact : Tél. 04 76 42 97 35

<https://musees.isere.fr/musee/musee-hebert>

Cette exposition est en lien avec le projet ArtsPlastiques38 sur le **thème du vêtement**. Si vous avez envie de mener un projet avec vos élèves, vous trouverez des ressources et une séquence pédagogique en ligne ici : <https://education-artistique-et-culturelle-38.web.ac-grenoble.fr/group/98>

► **La 9ème édition de La Fête du court métrage se prépare !**

La prochaine édition aura lieu du mercredi 19 mars au mardi 25 mars 2025. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au **14 février** sur le [lien](#). Ces programmes ont chacun une thématique adaptée à la tranche d'âge à laquelle ils s'adressent. Pour les écoles et établissements scolaires, cette opération s'inscrit opportunément dans [le parcours d'éducation artistique et culturelle](#) et dans ADAGE.



## Nouveauté albums

► **Histoire de l'Art au féminin**

Qu'elles aient excellé dans les genres académiques ou qu'elles aient participé selon les époques à des mouvements avant-gardistes, toutes ces artistes ont contribué à forger la culture artistique d'aujourd'hui.

<https://www.casterman.com/Jeunesse/Catalogue/histoire-de-lart-au-feminin/9782203241916>

## Podcast, vidéos

► **Série L'armée des Romantiques**

Racontée en animation 2D, cette série raconte le Paris littéraire et artistique entre 1824 et 1870. Nos personnages ont pour nom : Victor Hugo, George Sand, Nadar, Hector Berlioz, Frédéric Chopin, Eugène Delacroix, Gustave Courbet, Charles Baudelaire, Honoré de Balzac, Berthe Morisot, Alexandre Dumas, Édouard Manet... De jeunes artistes intrépides, pressés de réveiller la société et briser les carcans classiques par tous les moyens en leurs pouvoirs, pinceaux, plumes ou fusil.

<https://educ.arte.tv/serie/larmee-des-romantiques>

► **Série Les aventuriers de l'art moderne**

Au Salon d'automne de 1905, les toiles de Matisse, aux couleurs éclatantes, font scandale : le fauvisme est né. Picasso prépare sa réponse...

Dans le Montmartre joyeux du début du siècle, une troupe d'artistes composée, entre autres, de Max Jacob, Pablo Picasso et Guillaume Apollinaire, vit la vie de bohème, entre travail, muses, collectionneurs et nuits blanches.

<https://www.arte.tv/fr/videos/048760-001-A/les-aventuriers-de-l-art-moderne-1-6/>

**L'équipe des conseillers pédagogiques arts visuels  
Carine Zache, Emmanuel Burlat et Eve Feugier**