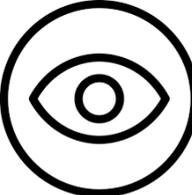


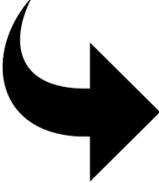
THEME : SE MOQUER

DISCUSSION
PHILO
MATERNELLE
MS-GS

Ce travail de questionnement peut se dérouler sur une ou plusieurs séances (observation de l'affiche en séance 1 et discussion philosophique en séance 2, par exemple). Une mise en réseau d'albums jeunesse peut être très intéressante pour faire découvrir de nouvelles situations et relancer la discussion.

Qu'est-ce que « se moquer » ?

	<p>Etape 1 : observer une affiche.</p> <p>Source affiche : https://www.lepetitjournaldesprofs.com/charivari/wp-content/uploads/sites/6/2016/10/poster-semoquer.pdf</p>  <p>Que voyez-vous sur l'image ? Est-ce que tous les personnages sont ensemble ? Pourquoi, à votre avis ? Comment se sent le lapin bleu ? A-t-il l'air heureux ? Comment le voyez-vous ? Et les autres ? Comment se sentent-ils ? Comment le voyez-vous ? Que font les lapins qui sont en groupe ? Comment cela s'appelle-t-il ? Rire/se moquer (→ se moquer) Pourquoi font-ils cela à votre avis ? (→ le petit lapin est bleu) Ont-ils raison de faire cela ? Pourquoi ? Est-ce que ça peut arriver à l'école ? Ou ailleurs ?</p>
	<p>Etape 2 : très court temps individuel de réflexion.</p> <p>Consigne : <i>aujourd'hui, vous allez donc discuter ensemble sur ce que cela veut dire « se moquer ». Mais avant d'échanger, vous allez d'abord chacun réfléchir dans votre tête si cela vous est déjà arrivé. Est-ce quelqu'un s'est déjà moqué de vous ?</i></p>
	<p>Etape 3 : la discussion à visée philosophique</p> <p style="text-align: center;">Qu'est-ce que « se moquer » ? (Cf. le plan de discussion proposé en page 2)</p> <p><i>Une petite bougie allumée peut symboliser le démarrage de la discussion.</i></p> <p><i>Bien faire rappeler par les élèves les règles d'or de ce temps !</i> https://padlet.com/CelineGapenne2/fx80xepwa6ro5lp8/wish/1978523418.</p> 

	<p>Etape 4 : la trace écrite individuelle Consigne : <i>chacun va dessiner comment il se sent quand une personne (enfant ou adulte) se moque de lui. On peut faire son portrait en dessinant l'émotion qu'on ressent, par exemple.</i></p>
	<p>Prolongements possibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ découverte de différentes situations dans des albums jeunesse : https://ww2.ac-poitiers.fr/filles-garcons/sites/filles-garcons/IMG/pdf/respecter-autrui-selection-de-ressources.pdf (sur le thème du harcèlement dès la page 11). ✓ activités de décontextualisation du vocabulaire exprimé et/ou apporté par l'enseignant (établir des traces collectives [boîtes à mots, mur de mots, fleur lexicale], catégoriser, garder des traces individuelles...) ✓ activités de recontextualisation du vocabulaire dans des situations de communication orales ou écrites.

Le plan de discussion

Le plan de discussion est la préparation des questions de relance pour faire avancer la recherche à partir de la question initiale : « **Qu'est-ce que « se moquer » ?** ». Il est donc à préparer en amont de la discussion philosophique.

Il y a deux grandes familles de questions de relances :

→ celles qui permettent de relancer la discussion et de faire avancer la recherche sur la question de départ ;

→ celles qui permettent aux élèves d'apprendre à argumenter, à s'écouter les uns les autres et à s'entraider dans la recherche.

En **maternelle**, les objectifs visés sont bien sûr plus importants au niveau du savoir-être et des compétences langagières des enfants : apprendre à demander la parole, écouter et respecter les autres élèves, savoir se faire entendre et se faire comprendre, comprendre ce qui est dit, utiliser un vocabulaire de plus en plus varié...

<p style="text-align: center;">Questions pour relancer la discussion</p> <p style="text-align: center;"><i>Elles peuvent être traitées sur plusieurs séances suivant l'avancement de la réflexion des élèves et les inducteurs utilisés.</i></p>	<p style="text-align: center;">Questions permettant aux élèves l'apprentissage de l'argumentation, le respect et l'écoute des autres.</p>
<p>Questions qui aident à définir (questions conceptualisantes) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Qu'est-ce que « se moquer » ?</i> - <i>Est-ce quelqu'un a un exemple ?</i> - <i>Est-ce que cela vous est arrivé qu'on se moque de vous ? A l'école ? Ailleurs ?</i> - <i>Est-ce que vous connaissez une histoire ou un film, un dessin animé où on se moque d'un personnage ?</i> - <i>Comment on se sent quand quelqu'un se moque de nous ?</i> - <i>Est-ce que rire, sourire et se moquer, c'est la même chose ? Quelles sont les différences ?</i> 	<div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Pourquoi... ? Peux-tu expliquer ?</i> - <i>Est-ce que tu veux dire « ceci » avec ce mot ? Est-ce que c'est pareil que... ? Différent de... ?</i> - <i>Est-ce que tout le monde a bien entendu, compris ce qu'elle/il a dit ?</i> - <i>As-tu besoin que l'on t'aide pour mieux expliquer ton idée ?</i>

Questions qui soulèvent des problèmes (questions problématisantes) :

- Y a-t-il une chose dont on ne doit jamais rire ?
- Quand est-ce que ce n'est pas grave de rire ?
- Quand est-ce que c'est très grave ?

Un dossier pédagogique autour de l'affiche est aussi disponible sur le lien suivant :

<https://www.lepetitjournaldesprofs.com/charivari/wp-content/uploads/sites/6/2016/10/fiche-semoquer.pdf>

- Est-ce que tout le monde est d'accord avec cette idée ?

- Qui pense différemment ? Pourquoi ?

Présentation succincte d'une conduite de discussion philosophique :

<https://education-artistique-et-culturelle-38.web.ac-grenoble.fr/article/mener-un-debat-philos-en-classe>

Pour aller ... plus loin .



Le padlet : <https://padlet.com/CelineGapenne2/fx80xepwa6ro5lp8>