

PHOTOGRAPHIE DE PRESSE DAUPHINE LIBRE DES ENFANTS N°19



Légende du DLE
Photo AFP

Cette photo a été prise en septembre 2019 à Surabaya sur l'île de Java (Indonésie). Comme la jeune suédoise Greta Thunberg qui a lancé l'idée en 2019 d'une grève de l'école pour le climat, des enfants participent à une journée mondiale contre le réchauffement climatique. Ce jour-là, des milliers d'écoliers ont manifesté dans le monde.

VOCABULAIRE A DEVELOPPER

Pancarte, slogan, anglais, indonésien, planète, manifestation, colère, tristesse, pollution, climat, réchauffement climatique, Indonésie, Asie. Notions photographiques : cadrage (plan moyen centré sur les enfants), angle de prise de vue (de face, à la hauteur d'enfant).

DESCRIPTION DE L'IMAGE AVEC LES ELEVES

Au premier plan, plusieurs enfants montrent des pancartes avec des slogans dans différentes langues. Certains mots peuvent être traduits facilement : « future », « planet », « karbon ». Les enfants sont à l'extérieur, dans la rue. Les dessins accompagnant les slogans montrent une planète bleue qui pleure, des usines qui rejettent de la fumée, des navires qui coulent, une grande vague, une planète en feu... On peut voir la mention d'un hashtag #fridaysforfuture.

Position du photographe : le/la photographe est face à eux, certainement agenouillé.e. Il/elle prend la photo à leur hauteur.

VERS UNE INTERPRETATION : QUE NOUS DIT CETTE IMAGE ? (Compréhension / Ressentis)

Étayage par des questions (qui, quoi, où, quand, comment, pourquoi...), recherche d'indices, expression des ressentis : *que se passe-t-il ? Que font exactement ces enfants ? Quelles sont leurs attitudes ? Quels messages veulent-ils nous faire passer ? Comment le savez-vous ? Que veulent dire ces dessins ? Reconnaissez-vous les langues écrites sur les pancartes ? Que semblent ressentir ces enfants ? Où est-ce que cela se passe à votre avis ? Dans quelle partie du monde ? Cela se passe à notre époque ? Que signifie le hashtag ? Qu'est-ce que cela nous donne comme information ? Et vous, que ressentez-vous en regardant cette photographie ? Pourquoi ? Et pourquoi le/la photographe a-t-il/elle pris cette photo d'après vous ? Qu'a-t-il/elle voulu nous montrer ?*

APPORTS DE L'ENSEIGNANT : LA CONTEXTUALISATION

- Nature de l'image (photographie), fonction de l'image (informative).
- Contextualisation de l'image et comparaison avec les premières interprétations : l'auteur, la légende, la publication (journal, date), le contexte (lien avec la journée mondiale contre le réchauffement climatique).
- Traduction des pancartes et du hashtag (recherches sur internet pour illustrer).

Ex. :
« kurangi » veut dire « réduire » en indonésien.