



Légende du DLE

Photo AFP

Cette photo a été prise le 23 avril dernier, en Floride (Etats-Unis), lors du décollage de la capsule Crew Dragon de Space X, qui emmène dans l'espace le Français Thomas Pesquet et trois autres astronautes, deux Américains et un Japonais. Tous les quatre rejoignent la Station spatiale internationale (ISS), qui est en orbite autour de la Terre, à environ 400 km d'altitude. L'équipe a prévu de réaliser une centaine d'expériences scientifiques au cours de sa mission qui doit durer six mois.

VOCABULAIRE A DEVELOPPER

Fusée, capsule, station spatiale, espace, orbite. Notions photographiques: lumière (contraste très fort entre le fond et l'empreinte de la fusée), angle de prise de vue (on n'arrive pas à situer si cela est pris d'en dessous ou d'en haut), cadrage (plan large, mais aucun autre élément pour se repérer), composition (en oblique, effet dynamique).

DESCRIPTION DE L'IMAGE AVEC LES ELEVES

La photographie se compose d'un fond très sombre et d'une forme oblique très claire: blanche et jaunâtre. Elle traverse toute l'image.

Une lumière jaune-orangée très forte, puis blanche, apparaît sur la partie supérieure de la forme. La forme alterne des parties claires et des parties sombres.

On dirait que tout est sur le même plan: le fond et la trace.

Il n'y a pas d'éléments permettant de nous repérer dans l'image (le bas, le haut...).

VERS UNE INTERPRETATION: QUE NOUS DIT CETTE IMAGE ? (Compréhension / Ressentis)

Étayage par des questions (qui, quoi, où, quand, comment, pourquoi...), recherche d'indices, expression des ressentis : *Cette photographie très anémique et mystérieuse du fait du sujet, de la lumière, de la composition, du cadrage... peut être interprétée de nombreuses manières si les élèves ne connaissent pas l'événement. On peut noter toutes leurs hypothèses: imaginer la trace d'un bateau, d'une météorite, d'une fusée bien sûr... Ils peuvent aussi parler de photo truquée. Y-a-t-il des indices pour nous aider à l'interpréter de façon sûr ? Où se situe le photographe ? Où est-ce que cela se passe ? Cela se passe-t-il à notre époque ? Que ressentez-vous en regardant cette photographie ? Pourquoi ? Et pourquoi le/la photographe a-t-il/elle pris cette photo d'après vous ? Qu'a-t-il/elle voulu nous montrer ? (impact fort sur l'imaginaire)*

APPORTS DE L'ENSEIGNANT: LA CONTEXTUALISATION

- Nature de l'image (photographie), **fonction** de l'image (informative).
- Contextualisation de l'image et comparaison avec les premières interprétations : l'auteur, la légende, la publication (journal, date), le contexte.
- Recherche d'autres sources traitant de cette information afin de la vérifier.
- Prolongements possibles: recherche sur l'énergie nécessaire à l'envol d'une fusée afin qu'elle soit mise en orbite autour de la Terre (explications sur la lumière intense dégagée).